

# Březen

Hybně

lid. poezie  
mel.: P. Jistel

D A7 D

Bře-z-ne, břez-ne, už to viš? Ze-mi ze sna pro-bu-diš.

G D A7 D

Za-šep-táš jí, a-by vsta-la, jar-ní ša-ty ob-lé-ka-la,

D A7 D A7 D

pís-nič-ku z klo-ko-čí - kdo se se mnou za-to-čí?

M D A7 G



# Pod dubem, za dubem

Pod du-bem, za du-bem mě-la jed-na dvě  
čex-ve-nij ja-blü-čka, da-la jed-no mně.  
F Gmi C7 F

ne-chtě-la mně o-bě dāt, za-ča-la se vy-mlou-val,  
F C7

že ne-mā, že ne-dā, že je o ně zle.  
F Gmi C7 F

The musical score is written on three staves in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and folk-like. The lyrics are in Czech. Chords F, Gmi, and C7 are indicated below the notes.



## ŘÍKADLO: PŘIŠLO JARO DO VSI

### PŘIŠLO JARO DO VSI

#### Lidové říkadlo

Přišlo jaro do vsi,  
kde jsi zimo? Kde jsi?  
Byla zima mezi náma,  
ale už je za horama.  
Hu, hu, hu,  
jaro už je tu.



Říkadlo můžeme „zahrát na tělo“,  
využít nástroje orffovského instrumentáře,  
spojit s jednoduchou melodií. Například:

1 2  
Při - šlo ja - ro do vsi, kde jsi zi - mo? Kde jsi?

3 4  
By - la zi - ma me - zi ná - ma, a - le už je za ho - ra - ma.

5 6 7 8  
Hu, hu, hu, ja-ro už je tu. Hu, hu, hu, ja-ro už je tu.